

## Könyvheti előzetes

## Néhány mondatban a művekről

Az oroszán torka — Miért van levél a fákon?

## A múlt magyar tudósai

Múlt heti előzetesünket folytatva, most más kiadók ünnepi könyvheti köteteiről szólunk. Célnk ezúttal sem az értékelés, csupán a tájékoztatás, a könyvvásárló olvasó választásának megkönnyítése, segítése. Még ebben a formában sem vállalkozhatunk az összes könyvheti kiadvány felsorolására, elsősorban az új műveket válogatjuk közülük. A

## Magvető Kiadó

jelenteti meg *Devecseri Gábor* utolsó írásait, a kórházban frt verselt, a kötetcímet is adó, *A hasfelmetszés előnyeit*. Az utóbbi befejezetlen prózai mű, mégis érdekes, a versekkel együtt az olvasókhoz szóló költői üzenet. *Mándy Iván* új novelláit adja közre a *Fél hat felé* című kötetben. Bennük a tönkrement árusokon keresztül a Nyugat szerkesztőségi szobáig sok mindenről szó esik. *Morzsahegyek*, olvashatjuk *Raffai Sarolta* új regényének címszavánál. A regény hőse egy tizenhat éves fiú, az ő felnőtté, férfivá érését mutatja be az író.

Második kötetével, újabb novelláival jelentkezik *Munkácsi Miklós*. A *Késdobáló* című kötet tizenegy novellájában megelevenedik a nagyvárosi alvilág, szóba kerül a „mindent a külföldi turistáért” hamis értelmezése, és így tovább. *Kitépelt tollú szél* címmel olvashatjuk *Ladányi Mihály* újabb verseskötetét, három ciklusban. *Száguldó*, *szabadság!* címmel megjelenik *Béda József* gyűjteményes verseskötete is, életműve első méltó bemutatása.

Ebben az évben is érdekesnek ígérkeznek a gyűjtemények, antológiák. A *Szép versek 1973* című már a költészet napja óta ismerhetik az olva-

sók. A *Körkép 74* című novellaantológia az elmúlt egy év gazdag kispróza anyagából ad válogatást. Huszonegy író egy-egy novelláját közli, köztük *Boldizsár Iván* és *Vézi Endre*. Megjelenik a *Rivalda 72—73* is. *Darvas József*, *Eörsi István*, *Fekete Sándor*, *Gyurkó László*, *Illyés Gyula*, *Kertész Akos* és *Németh László* egy-egy drámájával, gazdagon illusztrálva a színházi előadásokról készült fényképekkel. Ez a három kötet a könyvhéten félon kapható. Nagyon érdekesnek ígérkezik *Az oroszán torka* című, jellegében eléggé ritka kötet, amely XX. századi egyfelvonásosokat tartalmaz.

*Aradi Nóra* *Képzőművészet és munkásmozgalom* című kötete az Elvek és Utak sorozatban jelenik meg. *Hermann István* megjelenő könyve, a *Lukács György gondolatvilága* ugyancsak az Elvek és Utak sorozat tagja. A *Magvető Világkönyvtár* sorozatának könyvheti kötetei közül megemlítjük *Anh Duc Tenger és hegy között* című dokumentumregényét. A dél-vietnami író egyetlen csata történetét írja le, hiteles és megrázó formában, bemutatva a bátorság, az emberség, a szolidaritás példáját. A

## Móra Könyvkiadó

*Fénytestű szerelmesek* címmel mai írók novelláiból ad válogatást. Ezek a novellák fiatalokról, vágyaikról, törekvéseikről, szerelmeikről szólnak. A *Móránál* jelenik meg *Thiery Árpád* új regénye, a *Hosszú szokás* is, amelynek hőse egy szabadságra vágyó kamasz, akinek élete nagy álma az autóversenyzés. *Kiss József László Talán Pista* című regénye nevelőintézetben játszódik, sok humorral, derűvel megírva. *Mezei*

*András* regénye, a *Svédcsavar* a háború előtti évekbe kalauzolja vissza az olvasót. Egy gyerektársaságról szól, a történet színhelye az Almási tér környéke.

Hat novellát tartalmaz *Vidor Miklós Önkéntes hajótöröttek* című kötete. Mindegyik a kamaszkor végén álló, 13—15 éves fiatalokról szól, a felnőtté válás határán jelentkező problémákról. *Ignác Rózsa* *A hegyvölgyön számkazo diófák* című kötete megörvendeztet: a mesék ifjú olvasóközönségét, Erdélytől Afrikáig, Indonéziáig számos földrész feltűnik az elég hosszú mesékben, amelyek érdekessége, hogy eredeti ihletésű élményalapjuk van. A kötetet *Szántó Piroska* szép illusztrációi díszítik. Az

## Akadémiai Kiadó

*A múlt magyar tudósai* című sorozat ötödik — most is öt kis kötetből álló — gyűjteményét jelenteti meg az ünnepi könyvhétre. Ez a sorozat 1970-ben indult útjára, s kiváló magyar tudósok tevékenységét ismertető tanulmányokból áll. A mostani összeállítás *Beöthy Leó* néprajzkutatóról és statisztikusról, *Jedlik Anyos* fizikusról, *Lóczy Lajos* felfedezőről és földrajztudósról, *Rodiczky Jenő* gazdaságtudósról és *Wartha Vincéről*, a kémiai technológiai oktatás úttörőjéről szól. *Szántó Tibor* *Az 500 éves magyar könyvművészet* című, több mint háromszáz reprodukciót tartalmazó kötete főleg a tipográfia és a grafika nézőpontjából szól a témáról, de a szerző a tipográfia esztétikai szempontjai mellett figyelembe vette az irodalom változásait is.